

2016年本文作者体育教学“说课”系列专题

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| 1.谈“说课中的不良现象” | 2.谈“说课者的若干困惑” | 3.谈“说课应遵循的原则” |
| 4.谈“说课应把握的技巧” | 5.谈“说课前的充分准备” | 6.谈“说课中内容的取舍” |
| 7.谈“说课中时间的分配” | 8.谈“说课中示范的处理” | 9.谈“说课与模拟课区分” |
| 10.谈“说课成功的关键点” | 11.谈“说课能力提升策略” | 12.谈“说课比赛评优方法” |

谈“说课中的不良现象”

文/于素梅

摘要：说课已经逐渐成为一种常见的衡量体育教师能力的重要方式，而且由于学科间的性质差异，体育学科的说课与其他学科有着明显的不同，如何把握体育学科说课技巧并成功说课，这是很多老师都关心并期待解决的问题。本文首先从说课中的现象谈起，分析在诸多说课活动中看到的若干不良现象，旨在为一线教师更好地说课、评委们更加客观有效地评说课提供一定的参考，为后续研究提供基础数据。

关键词：说课；体育学科；不良现象；基本要求

中图分类号：G633.96 **文献标识码：**A **文章编号：**1005-2410 (2016) 02-0011-03



一、说课的界定

说课是什么？除了平日一线教师上课，为什么还要说课？或许有人曾经有过这样或那样的疑惑。说课与上常态课不同，也与模拟上课有别，那究竟何为说课？说课，顾名思义是把一节课的设计思路、方法、意图，课堂教学组织方法与效果等，通过语言表达课的一种特殊形式。因此，说课是通过语言来描述课是如何设计、如何上，它与上课明显不同。说课能够衡量教师的设计能力和表达能力。说课所用时间可长可短，长者可在15~20分钟之内完成全部说课内容，短者可在10分钟左右完成，当然，根据活动需要，也可限定在5~10分钟之内。就说课内容而言，过去见到最多

的是完整体育教学设计的压缩版，实际上，几个必要要素需要把握，诸如教材、学生情况、目标、重难点、场地器材、教学过程、教学手段与设计意图、预计效果、安全防范等，如果这些都能够说清楚，基本上就能把要说的课表达清楚，让他人听明白你是如何设计的、如何组织教学的。

二、说课的不良现象分析

说课活动开展过程中，有诸多不良现象应引起我们的关注，有的呈现出准备工作做得不够充分，有的是缺乏说课技巧，还有的是说课能力有待提高等。下面对说课中的各种不良现象逐一进行分析。

1. 说课“低头读稿现象”

说课过程中，有的说课者总是低

头读说课稿，甚至一直在这么做，唯恐漏掉了要说的内容。对于低头读稿者而言，根据情况不同可以分为总是读稿、大部分时间读稿和偶尔读稿等多种表现。分析产生的原因，其主要根源在于一方面对说课准备不充分，不熟悉要说的内容；另一方面对什么是说课概念不清。这样的说课状态很难在一些评优或招聘活动中获胜，会给评委或其他听者留下负面的印象，大家或许会认为该说课者的能力有待提高。为此，如何消除低头读稿现象呢？根据说课者的情况不同，解决策略也有所区别。对说课内容不熟悉的，属于准备工作未能做充分，是比较容易解决的，多熟悉说课内容就基本上能够迎刃而解。而对于那些不知道说课是要突出“说”的说课者，就

要转变观念、提高认识。最为难改善的一种情况是表达水平不高,或说课能力不足,即便是已经把说课内容牢记在心,说课时也难免会低头读稿。这集中反映出,一是不够自信,二是过于紧张,三是稿子或许是别人帮助完成,自己又反复背会的,不敢脱离稿子。这些情况都需要做出有针对性的处理。否则,很难消除低头读稿现象。

2. 说课“背诵文稿现象”

实际上,有些说课者不是在说课过程中低头读稿,而是眼睛已经脱离了文稿,是在像小孩子背天书那样背诵说课稿。具体表现在,有的老师在说课过程中停顿时间过长,在思考下面要说什么;有的老师出现前后重复现象,刚刚说过的内容,再次重复表达,可能是忘记下面要说什么了;还有的前后顺序颠倒,与说课稿上的内容差别较大;更有甚者,完全中断了说课,或许是由于过度紧张把后面要说的内容全部遗忘了。无论属于哪种情况,都说明不是在“说”课而是在“背”课。背的结果呈现出多种可能,完全将内容背完、出现断断续续、完全中断,这三种情况都不是理想的说课所应有的状态,也都说明说课者未能把握住说课的技巧。这样的说课方式无论在评优,还是在招聘或职称评审过程中,都难以取得理想的成绩。因此,这种背诵文稿式的说课形式也是应尽量避免的。改进策略:要在理解的基础上反复熟悉说课稿,除了确保是自己独立设计并撰写的文稿(最多由指导教师指导,而不能完全由别人设计),最好还能够在说课比赛前像过电影似的将要说的内容多次在脑海中呈现。只有这样,才有可能消除背稿现象。

3. 说课“边说边教现象”

过去在参与说课活动中发现,有的说课者既没有低头读稿,也没有背稿现象,但是,在说的过程中却多次出现了“教”的现象。如有的老师,说着说着吹起了口哨或喊起了口令,如同体育课上在组织调队;又如有的老师,说着说着发出了“同学们,下面我给大家做一个示范”,也如同是上课中的示范环节;有的是完全照搬了课堂教学过程中的讲解环节,将技术动作的基本要领和动作方法原原本本地讲了一遍;还有的老师说课一开

始就在用上课的方式表达,如同是在模拟上课,这种情况说明完全与模拟上课混为一谈。无论是哪种情况,都说明说课者对说课概念模糊,尤其是分不清说课与模拟上课究竟有何本质的区别。这实际上也是说课能力不足的表现。如何避免这种现象再次发生呢?最为关键的是要搞清什么是说课、怎么说、说什么等最基本的说课问题,它与模拟上课最本质的区别在哪里,如果理不清也就很难说得明。还要能够做好充分的准备,在说课活动前多次试说,确保没有任何“教”的迹象,便能在说课活动中完全用“说”的方式呈现所设计的课。

4. 说课“重点不明现象”

在说课活动中,需要说的内容有很多,但一定会有需要着重说和需要简单说的内容与环节。然而,在说课的时候,一个较为普遍的现象就是,从第一个要说的内容到最后,几乎是平均分配时间,都是在详细表述,根本区分不出哪些是要突出的重点。甚至有些说课者,一字不漏地将说课稿上或PPT课件上的全部文字说了个遍。说者没有将重点部分突出出来,听者更难听出所以然。这样的说课者,说课的结果很难让人“眼前一亮”或“耳朵一鸣”,听众假如不能留下深刻的印象或听不出重点环节,自然也就很难打出较高的分值或给出较好的评价。重点不明现象产生的主要根源在于,说课者对如何取舍说课内容、如何分配说课时间,以及如何突出说的重点等都还处于模糊状态,或根本不知道还需要在说课过程中突出重点。要避免这种现象再度发生,说课者一是要明确哪些是要表达的重点内容,哪些是需要简单介绍或高度概括的内容,即区分说课内容的重要程度,并做好及时的处理,看哪些是必须详说的,哪些是可以略说的,甚至哪些是可以不说的。如果说课者对此都能了如指掌的话,说课重点自然就能凸显出来。二是要善于把握关键,就是要基于组织说课活动的组织者的要求,合理分配说课时间,突出要说的重点内容。假如组织者要求安全防范工作要突出,在说课的时候,该部分内容不仅要说到,还要说清楚有可能存在哪些安全隐患,如何采取有效措施进行防范。假如说课组织者要求突出创新之处,那么在说课的时候就要

把所有的创新手段一一说清楚,包括创新的意图都要包含在内等。

5. 说课“手段无效现象”

体育学科的说课,不仅要说明如何设计的,更要说明如何组织教学的,这就会涉及基本部分主教材教学流程中,围绕强化重点和突破难点的教学手段。在平日的常态课或观摩课教学活动中,教学手段是否有效,无论是任课教师还是听课者都能够到现场做出较为准确的判断。但是,假如是说课,由于用语言表述教学手段,不那么直观,判断起来有一定的难度,假如专业水平再不高的话,就更能做出准确判断。这就更需要说课者在准备的时候力求采取有效的教学手段,但也难免会有设计的教学手段无效现象。如在一次说课评优活动中,一位老师说的是一节跪跳起课,其内容为设计一种练习手段,让学生跪在斜放的垫子上练习跪跳起动作,而且,学生的面部朝向较高的垫子一端,这样的练习手段,别说对于一节新授课来讲学生很难完成,即便是一节复习课也依然有困难。可是,说课者却认为能够完成,并认为是一种他人所没有的创新手段。结果让说课者做一下该动作的时候,却未能跳起。说明这样的设计不切合教学实际,尤其体现出说课者未能吃透教材。说课的时候,出现手段无效现象的主要根源在于说课者能力不足,更为具体地反映出说课者对教材的理解尚不到位。要避免这种现象发生,一个最为直接的策略就是在说课准备阶段,要认真阅读教材,结合学生实际情况,结合单元进度和课时目标,选择有效的教学手段,尤其对于关键的教学手段要能够在说课前自己尝试做一做,看能否顺利完成,提前做出判断和及早完善说课内容。

6. 说课“过于求全现象”

说课要说什么,说的内容是越多越好,还是越少越好,以前并没有什么明确规定。但通过对过去参加的说课活动归纳可知,大部分说课组织者都提出了较为全面的说课内容要素,有的采用的是完整的体育教学设计要素,也有的在教学设计要素的基础上做了补充完善。如某区说课规定必须围绕指导思想与理论依据、教学背景分析(教学内容分析、学生情况分析)、教学目标、教学重点和难

《学校体育运动风险防控暂行办法》： 超越“运动安全”

文/王慧琳 闫伟

摘要：目前我国学校体育运动伤害呈现出困扰青少年参加体育活动的态势，为了进一步促进我国学校体育的发展，教育部2015年5月15日发布了《学校体育运动风险防控暂行办法》，对我国校园体育活动的安全保障体系建设起到不可忽视的作用。本文从超越“运动安全”的视角评析《学校体育运动风险防控暂行办法》中学校体育运动风险防控目标、思路和操作手段等，以期促进人们对此的理解和认识。同时也提出一些值得进一步思考的问题，以期在今后的实施中进一步完善。

关键词：《学校体育运动风险防控暂行办法》；“运动安全”；实施

中图分类号：G633.96 **文献标识码：**A **文章编号：**1005-2410 (2016) 02-0013-02

教育部2015年5月15日发布了《学校体育运动风险防控暂行办法》，这是我国历经多年的研究讨论制定的关于学校体育运动风险防控建设的一件大事。此前，我国校园体育活动的安全保障体系还不健全，成为影响学校体育发展的重要因素之一。有研究阐述“《学生伤害事故处理办法》，不是专门地为解决体育伤害的。校园运动伤害事故有其特殊性，因此，《学生伤害事故处理办法》不能有效解决体育伤害中的特殊法律纠纷问题。”^[1]还有论述“时代呼唤我们要对涉及青少年体育工作的法规条

例进行重新审视分析和修订，以便更完善、更有利地指导学校体育工作。并建议制定《校园体育活动安全条例》，完善保险制度，明确责任，对事故预防、事故责任认定、事故处理办法、损害赔偿等作出明确、可行的规定。”^[2]《学校体育运动风险防控暂行办法》的制定过程恰逢校园运动安全事件频发并对青少年参加体育活动造成较大困扰之时，于是学校管理者、体育教师、家长在学校体育运动安全防控方面都寄予厚望。当《学校体育运动风险防控暂行办法》发布后，我们发现，在一些方面已经超越

了“运动安全”理想。就具体内容而言，《学校体育运动风险防控暂行办法》的超越主要体现在以下几个方面。

在概念界定上，明确了“学校体育运动风险是指学校体育运动过程中可能发生人员身体损伤的风险。体育运动伤害事故是指体育运动中发生的造成人员身体损伤后果的事故”。范围是规定在教育行政部门和学校组织开展或组织参与的体育教学、课外体育活动、课余体育训练、体育比赛，以及学生在学校负有管理责任的体育场地、器材设施自主开展的体育

点、主要教学方法手段和教学资源、教学流程图、教学过程、学习效果评价设计、教学设计特点九大要素展开。有的除了这些要素，还增加了安全防范要素。也有的是将教学背景分析直接用教材分析和学情分析两个要素表达。总之，从说课的各要素要求来看，在短短的10分钟左右的时间内容多，就很难避免有人不抬头一直读稿子，或事先背诵下来，说的时候用背稿的方式呈现。说课内容要素过于求全现象，多数情况下，不是说课的一线体育教师自主确定的，而是由组织者事先规定的，说课者只是被动执行。假如不提倡内容太全面的话，哪些内容要素保留，哪些可以少说或不说呢？这一问题的回答，将在后续谈到说课内容取舍的时候和大家做进一步的交流。

三、说课的基本要求

说课不是上课，既没有学生参与其中，也不是在常用教学场地上说，基于前文中谈到的不良现象，对说课提出几点最基本的要求供大家参考。一是可以有说课稿，但说课的时候最好不要总是低头读稿，事先熟悉说课内容十分必要；二是分清说与教，不能用教的方式表达说课，如果出现教的情节就不再是准确定义下的说课；三是要有主次之分，突出重点要说的内容，重要部分多说、细说，次要部分少说、粗说；四是时间分配要合理，不能前松后紧，也不能平均分配，重点突出的部分时间分配要尽可能地有所保障；四是要把握好说课的语速和语调等，把握语言的运用技巧；五是明确说课要评价的是什么，一要评说的能力，二要评课的设计水平，设计的好不会说、说的能力强设计不到位，都达不到理想的说课效

果。因此，要成功说课，不仅要重点突出、详略得当，还要吃透教材，搞清概念，任何对概念、内容、要求混淆的、模糊的说课都是不可取的。

四、结束语

体育教师要具备备、上、看、评、说较为全面的五课技能，尽管说课在日常工作中不常用到，但仍不容忽视。体育学科开展的说课活动，有些老师或许作为说课者参与过该类活动，也或许作为观摩聆听者参与其中，或有可能作为评委专家参与过说课评优工作等。无论是何种角色参与说课活动，都需要厘清说课的概念和关键，了解说课过程中的不良现象，才能更为准确有效地参与说课比赛、组织、评审等各项工作。

(中国教育科学研究院 100088)