

# 创新困惑:体育观摩课中虚假创新如何避免

于素梅 (中国教育科学研究院,100088)

当我们看体育观摩课的时候,大都能够发现有不少观摩课都有不同程度的创新环节设计,学生对一些合理的创新也颇感兴趣,合理的创新也能够提高体育课堂教学的有效性。然而,观摩课中也存在流于形式的虚假创新,这类创新容易被看课水平有限者误认为是有价值的创新,影响对课做出真实的评价,也不利于此类创新设计者体育教学能力的提高。为此,研究体育观摩课创新问题十分必要。

## 一、体育观摩课上的虚假创新若干表现

### 1.从教学内容来看:缺乏教育性的选创

关于创新,不同的人有不同的设计,有些课上的创新设计集中在教学内容上。有时在看课的时候,有可能会看到以往从未见到过的教学内容形式,如,一节看似要踢毽子的课,可是,在这节课上却没有看到学生踢一次,而是用不同的方式把毽子放在头上、放在肩上向前走,放在背上向前爬,放在腹部手脚撑地仰望天空后退走,一节课下来,未能看明白创新的意义何在,是要解决什么问题,或是要达到什么目标。还有的是为了激发学生的参与兴趣,创编了游戏内容。游戏的创编要确保趣味性、锻炼实效性的同时,还不能忽视教育性。然而,有些体育课上看到的游戏,却未能如此,有的不仅看不出明显的教育价值体现,还有个别游戏的创编,不利于学生之间的团结、友好相处,这样的游戏创编显然是不成功的。例如,有一节投掷沙包课,教师设计了一个比赛性游戏,在两队之间拉一条高高挂起的绳子,一声哨响,双方通过投掷动作将沙包投向对方,看谁能够砸准同伴,砸准次数多者获胜。这样的游戏,尽管复习了投掷,但却不利于学生间建立友谊,一旦在游戏过程中,砸中同伴的头部或脸部尤其是眼睛上的时候,随时都有可能出现大小不等的安全事故。因此,在对教学内容创新的时候,

要充分考虑到其教育意义。

### 2.从教学手段来看:缺乏针对性的设计

在看观摩课的时候,看到一些创新手段的设计,有时到课即将结束时也未能明确其设计意图,更谈不上突出要解决的是什么问题。甚至,有些课上的创新手段,其练习结果还很有可能不同程度地出现负迁移现象。说明有些设计可能就连任课教师也难以明白某种创新手段究竟是否能够达到预期的目的,这样的创新显然是缺乏针对性的。例如,一节小学四年级的跳高课,在课课练部分,教师设计了由易到难循序渐进的提高搬运能力的练习,结果采取的是一人搬运从起点到终点,两人一组抬着搬运,最后是三人一组抬着同一物体搬运。搬运的距离和物体的重量未能随着人数的变化而增加,这样的练习手段,显然体现出的并非是由易到难的循序渐进,而刚好相反,是由难到易了,同样重量的物体多人抬着要比一人搬着更容易些。又如,一节侧向投掷沙包课,教师采用让学生往地上投掷的方式体会投掷出手的速度,并以毽子弹起的高度和发出声音大小,判断练习效果。这种设计显然也有失准确性。

### 3.从学生学习来看:缺乏积极性的参与

创新设计效果如何,可以从学生参与的情况来作出大致的判断,因为很多创新,是要通过学生的积极参与才得以充分体现其实效性的。有些课创新内容也好,创新手段也罢,假如学生不能积极参与进来,这样的创新显然也不够准确。例如,在一节双杠“跳上成支撑——支撑摆动前摆下”技术动作学习中,任课教师在双杠的另一端分别自制了辅助标志物,让学生在练习的时候,有意去用脚尖触碰标志物,可是,学生似乎没有感觉到标志物的存在,没有作出有意触碰的动作,照样按照自己的方式练习着,也没有对该标志物产生兴趣或好奇心。又如,一节小学体育课上,教师根据搬运接力赛游戏为学生们改编了一个“母

鸡下蛋”的游戏,结果,从学生参与游戏的情况和面部表情可以看出,男女都很不愿意参与该游戏活动。说明,这样改编后的游戏,依然达不到创新的目的和效果。

### 4.从场地器材来看:缺乏实效性的自制

在诸多有创新设计的观摩课上,其中有一部分是通过场地器材的增减或变化呈现出来的。同样,虚假的创新,也可以从场地器材方面有所反映。而且,虚假的场地器材创新,多表现在自制的器材缺乏实效性上。有的为上一节观摩课(或评优课),课前耗费很大的精力、时间等,自制了在课上使用仅仅不到1分钟的器材。这种自制器材,或许自身有一定的功能价值,但是,在课堂上因安排使用该器材的时间较短,却没有充分地发挥。例如,有一节小学一年级的跳单双圈课,任课教师用泡沫板设计了几颗长满绿莹莹叶子的“大树”,摆放在场上,准备活动的时候,带着学生模拟穿过森林去动物园,然后到另一个场地上模仿动物行走,结果学生仅仅从这些大树间穿行了一次,可见,这样的器材自制很难发挥其实效性。也有的自制的器材是好看不好用,让学生有较好的视觉冲击,一饱眼福,但是,却不能很好地运用,结果也成了体育课上的摆设。除此之外,有些自制的创新器材因不够安全,也难以达到理想的效果。

## 二、体育观摩课上虚假创新存在的根源

进一步分析虚假创新存在的根源及对及时避免至关重要。归纳起来,大致可以划分为如下几种。

### 1.方向不明:导致缺乏实际效果的创新

新课程改革提倡体育教学要有所创新,不仅要在教学中注重落实健康第一、激发兴趣、学法指导、关注差异等课程基本理念,还要把握课程划分的运动参与、运动技能、身体健康、心理健康与社会适应四个学习方面以及各方面要求达成的目

标。在实施建议中还提出了在选择和设计教学内容的时候,要“充分考虑学生的运动兴趣与要求”、“适合教学实际条件”、“重视健康教育”等具体要求。在选择与运用教学方法的时候,“应创设民主、和谐的体育与健康教学情境,有效运用自主学习、合作学习、探究学习与传授式教学等方法”等。说明,新课程改革已经明确了教学中的创新目标和具体方向。但是,由于个别教师研读课标、把握课改方向还不够到位,很容易造成形式上的创新现象,如用反复扎堆讨论当探究学习,用分组练习当合作学习等,这种单从形式上的新的学习方式的引入,显然是不切实际的,也难以体现出实效性。另外,过去看到过的“抗洪救灾”等机械性的情境教学的设计与组织,也很容易走进过分追求形式化现象。因此,任何偏离课改方向,甚至走进认识误区的创新都难以达到真实有效。

### 2.能力不足:导致缺乏教育意义的创新

创新能力是体育教师教育教学能力的重要方面,体育课上是否呈现合理有效的创新,更是体育教师创新能力大小的具体体现。有些课上出现的缺乏教育意义的游戏或类似游戏的创新组织形式,都说明任课教师未能充分把握其作为体育课内容、组织方法或辅助教具使用的时候,创新结果的教育功能价值体现。或许仅仅考虑到了所创新环节的趣味性,或只是考虑了它的新颖性等,总之,未能全面考虑和充分发挥所创新环节的促进学生全面发展的、体现学科特点的功能价值。这种现象,都可以大概归结为创新能力有待提高。例如,前文中谈到的“母鸡下蛋”游戏、“互投沙包对抗赛”等都是因为创新能力有所欠缺而导致的教育意义的缺失。假如在创编游戏或设计比赛方案的时候,仅仅考虑的是趣味性或竞赛功能,就不适宜于在体育课上实施。体育是学校教育中一门重要的学科,体育课是体育课程实施的最主要途径,体育课上的任何活动都不可脱离教育因素,不能开展对学生全面发展的教育产生负面影响的活动,违背教育规律的所谓的创新设计更不能出现在体育课上,缺乏教育意义的创新都在一定程度上反映出创新能力

尚有待提高。

### 3.指导不力:导致缺乏促进发展的创新

体育观摩课上的创新,有些是任课教师能力所为,而还有一部分是指导教师与任课教师共同的智慧,很多创新都能够给大家带来耳目一新且合理有效的感觉。然而,在诸多创新教学活动中,总会看到有个别创新难以有如此体现。其中,有的是多而不新(如给多个任课老师指导用同一种游戏活动方式体现创新设计)、有的是离奇思想(如给每一个被指导的观摩课教师设计一个体育课堂上的与众不同的突发事件),还有的创新设计,任课教师自身未能理解指导教师的真实意图,而是被动机械地将其照搬课堂上,结果就难以很自然、很巧妙地在课堂上呈现。这样的创新设计由于任课教师多处于被动接受,而不是自主创新,因此,一定程度上不能很好地促进体育教师的创新能力的发展和提高。实际上,真实、合理、有效的创新一方面在提高课堂教学质量的同时,还能够发挥有效促进教师创新能力提高的作用,有效创新的不断积累,体育教师对体育课堂教学创新的理解和准确把握也将逐步完善。因此,作为指导者在发挥指导作用的时候,要能够收放自如,给任课教师更多的创造性思维能力发挥的时空,在力求体育课有真实创新体现基础上,不可忽略促进任课教师创新能力发展的指导作用的发挥。

## 三、体育观摩课上有效创新设计的策略

### 1.吃透教材:把握有效创新关键

大家都懂得,几乎每一项运动都有其兴趣点,吸引着人们对该项运动的热情。体育课教学,准确把握好各项运动的兴趣点,并根据其设计创新教学手段,能够有助于调动学生参与学习的积极性。对某项运动进行教学的时候,围绕该项运动的兴趣点,设计不同的练习手段,让学生充分体会和感受某项运动给他们带来的快乐体验。例如,篮球运动的兴趣点在投篮这项技术上,假如一节课都不让学生有接触投篮的机会,学生始终都会在对投篮有一种期待中学习,难以最大化地调动其学习的积极

主动性。假如学校篮球场场地不足,不能满足学生体验投篮的需要,教师可以结合场地器材特点,在适当的地方悬挂自制的篮筐,让学生体验投篮给他们带来的愉悦心情。例如,有一节这样的篮球课,任课教师在体育馆墙壁上相隔一定距离悬挂十多个篮圈,组织学生进行投篮体验性比赛,学生的表现中可以看出对投篮的热情很高。除此之外,教材的重难点也是需要在教学中认真把握的,假如能够围绕重难点的强化和突破设计创新教学手段,既能够有利于激发学习学习的积极性,还能够有助于学生快速掌握技术动作。例如,我们经常会看到一些教师组织学生学学习前滚翻技术的时候,让学生借助于夹手绢的方式保持身体团身姿势,这是要解决前滚翻重点“团身”,难点“团身紧”的练习手段。学生通过这种练习会充分体会和强化练习中的团身动作。因此,吃透教材,能够准确把握技术教学的创新关键,要么围绕兴趣点,要么注重重难点的强化和突破等。

### 2.熟悉学情:设计有效创新方式

在进行教学设计的时候,要求分析学情,并根据学情确立目标和选择方法。学生是学习的主体,任何创新的学习方式,假如脱离学生的实际就难以发挥应有的作用。对学情的了解程度决定着创新设计的针对性和实效性,因此,要进行创新设计,需要熟悉学情,仅仅达到了解的程度还难以充分把握创新效果。然而,熟悉学生哪些方面,才能更好地设计有效的创新方式呢?学生参与体育学习,无外乎会涉及到他们的兴趣爱好、体能基础、技能水平,以及学习行为等方面。结合学生情况设计有效的创新,首先,需要明确创新方式的设计目的是什么,是单纯满足学生的兴趣爱好,还是要增强某方面的体能素质,还是要提高运动技能水平,或是改善学习行为等,无论是何种目的,只要能够事先在设计的时候明确,都能够设计出有针对性的创新方式。反之,就容易出现虚假创新。其次,结合以往经验整合或调整创新方式。任何一项活动的开展,假如能够同时发挥两种以上的功能价值,该活动的设计就显得更为有效。在设计新的学习方式的时候,假如过去有

类似的设计但效果不是十分明显,本次设计就可以扬长避短。在功能整合时,要充分考虑促进学生两项以上基础或能力提高的融合度和结合方式。例如,可以将同时做增强体能和提高技能相结合的创新方式的设计,在有趣的锻炼体能活动中整合运动技能的巩固和提高练习方式,或在有趣的运动技能练习中,巧妙地融入体能锻炼,就如同浙江省体育教学指导纲要中明确提出的“组合”概念一样,有机整合有可能达到意想不到的教学效果。

### 3.因地制宜:自制有效创新教具

很多体育观摩课上我们都能够看到老师自制的教具,有的是用于基本部分主教材的学习,有的是用于辅助教材游戏或比赛活动,还有的是服务于准备和放松活动所需。因此,自制教具现象较为普遍,既然如此,关于教具的有效自制与运用问题的进一步研讨显得非常重要。实际上,当大家看到本节标题的时候,就能够发现,“有效”二字十分醒目,因为,每个小标题上都有它们。在这一部分讨论自制教具的时候,之所以也同样强调“有效”,是因为固然有些课上自制的教具未能发挥作用,或作用不是十分明显,甚至由于用了这些教具影响了其他内容的完成。例如,一节小学的“藤球”课,老师为结束部分自制了三座山的画板,进入结束部分以后,教师带着学生们游览三座山,在每座山前和大家一起回忆山的典故,游完了山,课也结束了。反思该部分的教学过程与内容,自制的辅助

教具究竟发挥了什么作用?除了让大家重温典故以外,很难找到更多的作用,反倒因为该部分的活动占用了放松活动和课的小结时间,是得不偿失的。之所以要提出因地制宜,一方面是要结合本校场地器材实际条件,还要结合本次课的实际需要,在这样的前提下,能够有针对性地服务于顺利完成教学任务,最终服务于学生发展的教具自制,才是合理的、有效的。因此,在课前的自制工作中,至少要考虑将发挥什么作用(如激发兴趣?),解决什么问题(如突破难点?),有没有浪费课堂教学时间现象(如占用了放松活动时间?)等。自制,本身就是创新过程,教具是自制的成果,而成果的运用效果能够直接反映出创新的有效程度,要想体现创新的有效性,即自制出有效的创新教具,自制的过程与方法都要与其成果的运用最直接地关联起来,否则,很容易出现徒劳的虚假创新。

### 4.观摩学习:确立有效创新时机

体育观摩课上的创新,既是设计者所重视的,也是观摩者所期待的,假如时机把握不好,难以发挥创新效应。但究竟怎样才能把握好时机呢?上观摩课的任课教师除了凭借自己的经验、聆听指导教师的指导以外,多观摩学习他人的经验十分必要。因为,当换一个角度,作为一个观摩者观看课上的创新活动的时候,能够通过观察分析某创新活动是否有必要。通过观察学生参与的情况,分析判断创新活动所起的作用,创新活动介入的时间、内容和组织

形式是否得当,甚至能够发现时机是否过早或过晚了,内容是否与本课有关,组织形式是否过于花哨等等。从中能够学到很多和发现一些自己上课时难以发现的问题。尤其是看到相同年级、同类内容的课时,观察课中的创新设计与运用情况就更有必要,它更能带来最直接的新的启发。因此,为观摩课设计创新活动的时候,只是完成了设计并不能代表能力不凡,而是要充分考虑创新活动放在课的哪个时段最恰当,否则就难以发挥创新作用。总体而言,无论是新授课还是复习课,假如能够在基本部分主教材学习的环节,在强化重点、突破难点的时候设计出有效的创新手段最为理想。因为,这个时段安排创新手段,不仅能够调动和激发学生参与学习的热情,还能够有助于目标的达成。

## 四、结语

体育观摩课上要尽可能地避免出现虚假创新,虚假创新的负面影响不言而喻,但更为重要的是要把握如何才能做到有效创新,吃透教材、熟悉学情、因地制宜、观摩学习,为有效创新提供了视角和要求,但究竟能否达到该要求,一方面要靠老师们的悟性,另一方面还要看老师们的学习和钻研精神。从虚假创新到有效创新,看似文字的简单变化,实际上,要实现的远非这些,是要从观念的转化开始,到能力的提升,再到执行力的转变等,否则,依然会停留在虚假创新的原点。



## 关于2015年浙江省中小学体育教学联盟《纲要》指导下的小学体育单元教学观摩研讨活动组稿的通知

一、活动背景:2015年3月,由浙江省教育厅教研室组织编著的《浙江省义务教育体育与健康课程指导纲要》(以下简称“纲要”)由浙江教育出版社正式出版并投入使用。本纲要于2012年3月正式启动编写,是继《义务教育体育与健康课程标准》(2011年版)颁布后,按照“国家、地方、学校”三级课程管理模式所编制的地方课程实施方案。

二、课堂教学研讨内容:1.展示课:由三位教师进行三节不同内容的展示课。2.片段课:嘉兴南湖区教学团队根据《纲要》的水平二“篮球”教材的内容标准,设计了“多种形式的投准活动方法”教

学单元,以片段课的形式进行教学展示。

三、组稿提纲:1.体育课堂教学中练习密度的意义在哪里?价值体现在哪里?如何提高一节课练习密度,结合具体课例谈提高练习密度的策略。

2.在《纲要》指导下,如何整体去设计课堂教学(包含课的结构、过程、练习方法手段等等)?如何设计合理有效的组合练习?如何设计有效的多种形式练习方法和手段?3.目前,小学阶段体育课中一般是安排两个教学内容,如何处理体育课堂教学中主教材与副教材之间的关系?如何让副教材不成为“摆设”?如何让两个教学内容实现有机的结合?4.本次研讨课中,如,林亦敏老师执教二年级《跳跃:多种形式的连续跳跃游戏;体能游戏:跳跃与爬》。类似于这类所谓的“简单教材内容”,应该“怎么教”、“教什么”、在教学中应该

重点去“解决什么”问题?请结合具体课例进行阐述。5.在新课程理念背景下,教材仅仅是载体,如何处理与把握教材价值功能,在不同水平阶段教学中,体育教学如何以运动技能学习为载体有效发展体能?6.另外,您也可以结合本次研讨活动的点评,自己找到一个适合的角度撰写稿件。

截稿时间:2015年8月5日

视频地址:[http://blog.sina.com.cn/s/articlelist\\_1807358225\\_0\\_1.html](http://blog.sina.com.cn/s/articlelist_1807358225_0_1.html)

除观摩课的老师或上课的老师外,欢迎其他省市老师观看视频,踊跃来稿。

注:稿件直接在投稿平台(<http://zgxt.chinajournal.net.cn>)投稿即可,稿件中题目请标明“2015年浙江省中小学体育教学联盟”字样,本次专题根据投稿情况拟在第9期或10期刊登。